반디랑 닮은꼴 끼리끼리!

매일 4字씩 1000字 완성



別氣少而經知氣好節終少勞則氣

블록한짜학습효과



한자와 학습 능력

문해력文解力(literacy, 문장해석력)이 높은 아이가 우등생이 됩니다. 어려운 개념들로 이루어진 교과서 속 문장들을 이해하지 못하고 잘할 수 있는 과목은 하나도 없습니다. 한자어 아닌 개념 어휘는 거의 찾아볼 수 없는 한국어의 특성상, 교과서 학습 능력을 키우는 데 한자의 이해가 필수라는 점은 불변의 사실입니다. 최근 많은 청소년들이 SNS에 빠져 독서를 멀리하며 문해력이 저하되고 있는 현시점에서 한자교육의 중요성은 역설적으로 더욱 커지고 있습니다.



일석삼조의 효과, 블록한자!

블록한자는 '기본자 1자 + 파생자 3자'로 구성됩니다. 쉬운 기본자 1자를 익히면 복잡한 파생자 3자를 함께 익힐 수 있습니다. 하루 4자의 부담 없는학습량을 원리에 따라 재미있게 익히며, 혼자서도효율적으로 자기주도학습을 실천할 수 있습니다.





급수의 효율적 재구성

급수가 낮다고 쉬운 한자일까요? 절대 그렇지 않습니다. '語(낮은 급수) / 言(높은 급수)'처럼 낮은 급수의 한자가 오히려 더 복잡한 경우는 무척 많습니다. 게다가 급수가 높아질수록 외워야 할 한자의 수는 기하급수적으로 늘어나서, 앞에서 익힌 한자와 새로 배우는 한자를 연계하여 이해하지 못하면 급격히 늘어나는 학습량을 감당할 수가 없습니다. 그래서 무조건 낮은 급수부터 시작하다 8, 7급의 낮은 단계에서 한자 공부를 포기하는 경우가 대부분입니다.

반디랑 블록한자는 다릅니다. 반디랑 블록한자는 급수를 효율적으로 재구성하여 총 128블록으로 만들었습니다. 하루 1블록씩 꾸준히 학습한다면, 128일만에 교육부 권장 한자 포함 1000자를 다 익히게 됩니다. 쉬운 기본자를 중심으로 어려운 파생자들을 함께 익혀, 급격한 학습량의 증가나 지나친 학습 기간의 부담 없이 중고등학교 수준의 한자까지 마스터할 수 있습니다. 또한 초등 교과서에서 어휘 용례를 엄선하여, 한자로 구성된 어려운 개념어들도 똑똑하게 이해할 수 있습니다.

길고 긴 초등학교 시절, 하루 10분씩 딱 반 년만 반디랑 블록한자에 투자하세요! 중학교 가기전 한자 공부를 다 끝내고 탄탄한 어휘력과 문해력을 다질 수 있습니다!

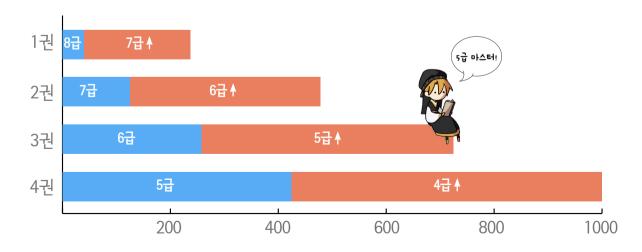


급수를 딛고 성큼성큼

각 권당 블록한자 32개를 기본 구성으로 수록하고, 권말에 추가 구성으로 더블록한자 32개를 붙여 학습의 효율을 높였습니다.

총 4권 전질로, 낮은 급수의 한자들을 중심축으로 하되, 높은 급수이지만 중요한 한자를 효율적으로 함께 배치하여 통합적 학습이 가능하도록 배려하였습니다.

반디랑 블록한자를 마스터하다 보면 한자 급수도 성큼성큼, 학업 성적도 성큼성큼 오릅니다.



반대학 브루 라마



블록	기초글자 6~5급	파생글자 8~3급		P.10~65
65 블록	羊양	洋양	美미	善 선
66 블록	豆干	頭与	短단	登号
67 블록	甘감	杜 감	某口	謀口
68 블록	泉천	原 원	源 원	線선
69 블록	弓 궁	弔る	引인	弘喜
70 블록	矢川	知べ	智习	失실
71 블록	刀도	刃 인	忍 인	認인
72 블록	斤 근	斥対	折절	近己

블록	기초글자 6~5급	파생글자 8~3급		P.66~121
73 블록	耳이	茸 8	耳心	聖 성
74 블록	目 목	見 견	盲叫	眉□
75 블록	骨골	滑擊	買 利	禮 예
76 블록	肉 육	育岛	胃의	肋 륵
77 블록	半 반	伴 반	畔 반	判 판
78 블록	分분	盆と	粉분	念せ
79 블록	正정	定정	是川	歪왜
80 블록	反せ	返 반	板型	販 판

블록	기초글자 6~5급	파생글자 8~3급		P.122~177
81 블록	古고	苦ュ	固卫	故』
82 블록	今금	念념	수 령	冷 랭
83 블록	門문	問 문	聞 문	間 간
84 블록	戶豆	房り	扁편	篇편
85 블록	作작	昨작	炸斗	詐小
86 블록	勇 &	通馬	桶馬	痛馬
87 블록	身신	射사	躬 さ	窮录
88 블록	病병	疾질	症る	海河

블록	기초글자 6~5급	파생글자 8~3급		P.178~233
89 블록	死사	葬 장	列 열	죘 열
90 블록	亡망	忘 망	妄ゃ	望 망
91 블록	退目	恨 亞	限亞	根己
92 블록	各각	落 락	路显	露显
93 블록	見견	規录	現현	親친
94 블록	則칙	測 측	侧亭	侧 측
95 블록	音合	意의	億억	億억
96 블록	樂악	藥약	礫력	轢 력

1~4型10000字旦7

1권 128자 + 더블록 128자 ^{부토}	2
日白昌晶 月明朋崩火災炎淡 水氷永泳	山岩仙幽 川州洲訓土吐士王 木未末本
人仁休代 生姓性星 母每海梅 子字仔學	男加協脅 女如好安 兄兌說稅 弟梯涕第
大太犬夭 小尖少沙 千肝刊竿 萬愚偶遇	上止齒步 下下不杯 車轟連蓮 舟丹船航
內丙納訥 夕外多侈 東凍棟錬 西要票栗	中忠串患 心必志情 南幸譯擇 北背乘乖

2권 128자 + 더	블록 128자 ^{부록}		
元玩完院 市柿姉肺	首道導領 井形刑型	公松翁私 孔乳浮妥	主注住往方放防訪
工功空江雨雪雲電	品區嘔樞田界果課	去法怯却春泰奉棒	來麥麵爽 秋愁秀和
克兢 剋 競 平評 坪 萍	己已已記行街衝術	文紋紊蚊 合給答塔	化花貨靴同洞銅興
衣依表初 手拜看着	食飲飯蝕足促捉蹴	家 豚 逐 遂 口 因 困 菌	族旗旅遊角用解觸



3권 128자 + 더블	록 128자 ^{부록}		
	主 頭短登 天知智失	甘柑某謀刀刃忍認	泉原源線斤斥折近
	1月盲眉	骨滑體禮 正定是歪	肉育胃肋 反返板販
	分 念 令 冷 勇 通 桶 痛	門問聞問身射躬窮	戶房扁篇病疾症痴
	一忘妄望则測側側	退恨限根音意憶億	各落路露樂藥礫轢

4권 128자 + 더블록 128자 ^{부록}	
鳥鳴島鳥 蟲蜀獨濁 無舞撫蕪 谷俗浴欲	魚漁魯鮮 貝財買貧 良浪娘郎 奴努怒駕
比批昆混 率卒猝悴 專傳轉團 充銃統流	尚常堂掌 識職織熾 自臭息鼻 爭錚淨靜
犬伏拔髮 馬篤駐騎酉酒酋尊 句苟敬警	培信部剖 養義議儀 当結喜臺 凶兇匈胸
臣 以 監 覧 民 眠 氏 紙 約 的 酌 釣	每毒悔敏 周週調彫 觀權勸歡 能熊罷態



व्यथि छेळी







羊 알아보기

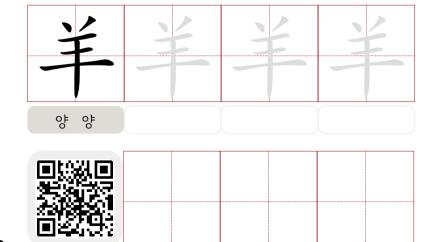
♥
★

羊은 양의 모습을 본뜬 글자입니다. 옛 글자에서도 뿔을 강조하고 있는데, 오늘날 글 자에서도 역시 뿔 두 개가 ㆍ 으로 그려져 있습니다.





6획)、ソン兰兰羊



▲ 찍으면 획순 영상이 나옵니다.

교과서핵심많이

65貴록 羊



<page-header> 교과서에 나온 내용을 소리 내어 읽어 보아요.

뜻 산에 사는 양

내가 염소게 山羊이게? 히히, 염소랑 비슷하게 생겼어도 난 엄연히 山羊이야. 자세히 보면 수염도 없고, 갈색, 검은색, 회색 털이 뒤섞여 있어.

 サ毛

 <td

뜻 양의 털

게르는 뼈대를 이루는 나무와 뼈대를 덮는 <mark>羊毛로 짠 천막으로 이루어졌다. 쉽고</mark> 빠르게 조립 또는 분해할 수 있어 가축과 함께 자주 이동해야 하는 유목생활에 유리하다.



*정답: 244쪽

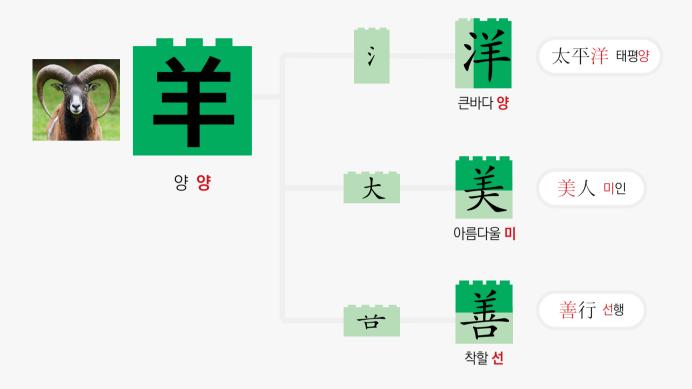
(1) 염소랑 비슷하게 생겼어도 난 엄연히 산<mark>양</mark>(山

)0|0<u></u>;

(2) 게르는 뼈대를 이루는 나무와 뼈대를 덮는 <u>양모(</u> 毛)로 짠 천막으로 이루어졌다.



블록한짜



* 太 클 태, 平 평평할 평



洋

큰바다 양



물을 뜻하는 >물수와 함께 羊을 쓰면 洋콘바다양이 됩니다. 태평양, 대서양, 인도양 그리고 오대양 등에 쓰이는 양이 바로 이 洋이랍니다.





太平洋

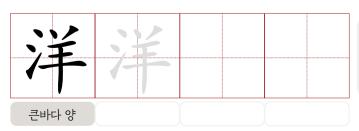
뜻

크고 평화로운 바다

태 평 양



太平洋처럼 'ㅇㅇ양'으로 불리는 바다는 매우 크다.







아름다울 미

6급

羊 아래에 大큰 대를 붙여 쓰면 美아름다울 미가 됩니다. 羊의 아래로 나온 부분을 깔끔하게 자르고 大를 썼는데, 통통하게 살찐 큰 양을 아름답게 여겼던 옛날 사람 들의 마음이 들어 있는 글자입니다.









아름다운 사람

미인



옛날에는 美人을 평가하는 기준이 오늘날과 많이 달랐다고 한다.











羊 아래에 쓸와 같이 생긴 글자를 쓰면 善착할 선이 됩니다. 평화롭게 ~풀 초를 뜯 는 양의 口입 구를 그려 착한 모습을 나타내었습니다. 善惡선악, 善行선행과 같은 말에 쓰입니다.





善行



착한 행동



그녀의 善行은 「만덕전」이라는 글로 지어졌다.





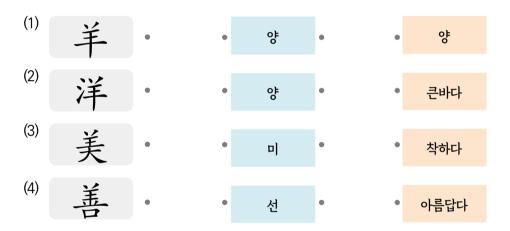


문제플키

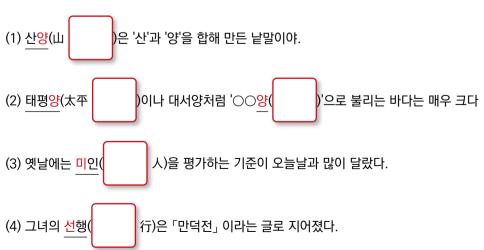
네모칸에 알맞은 글자를 넣어 보아요.



한자의 음과 뜻을 알맞게 이어 보아요.



3 빈칸에 알맞은 한자를 써 보아요.



4 내용을 소리 내어 읽고 한자를 한글로 써 보세요.



장사로 큰돈을 번 김만덕은 제주에 큰 흉년이들어 많은 백성이 굶어 죽자, 그동안 모은 돈으로 쌀을 사서 굶주린 백성에게 나눠 주었다. 그녀의 善行은 정조의 명에 따라 「만덕전」이라는 글로 지어졌다.

*사회 6

*行:다닐 행, 행할 행

5 열쇠의 뜻 풀이를 이용하여 가로 세로 단어 퍼즐을 완성해 보세요.



[가로열쇠 ①] 산에 사는 양

[세로열쇠 ②] 양의 털

GR코드를 찍어 영상을 본 후, 문제를 풀어 보아요.





व्यथि छेळी





콩, 제기 두



료 알아보기

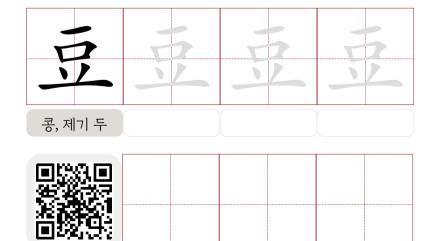


豆는 '콩 두'로 더 많이 알려져 있지만, 원래는 제사를 지내는 큰 그릇의 모양을 본뜬 글 자입니다. 옛 글자를 보면 다리가 긴 그릇에 무언가를 얹어 둔 모습이 보입니다. 홀로 쓰 일 때는 콩, 다른 글자의 구성 요소로 쓰일 때는 주로 제사지내는 그릇의 뜻을 지닙니다.





7朝一二百百百百豆豆



♣ 찍으면 획순 영상이 나옵니다.

型型科 핵심 많이

66景

豆



<page-header> 교과서에 나온 내용을 소리 내어 읽어 보아요.

과 학 5



두부

뜻 콩을 쪄서 만든 음식

염기성 용액에 삶은 달걀 흰자를 넣으면 시간이 지나면서 삶은 달걀은 흰자가 녹 아 흐물흐물해집니다. 또 豆腐를 넣으면 시간이 지남에 따라 두부가 녹아 흐물흐 물해지며 용액이 뿌옇게 흐려집니다.

교과서밖



두유

뜻 콩으로 만든 우유

豆乳는 염기성 식품으로 칼륨과 인이 풍부하게 들어 있다. 따라서 고기류 섭취가 많아 산성화된 우리의 체질을 중화시켜 신체의 균형을 유지하는 데 도움을 준다.

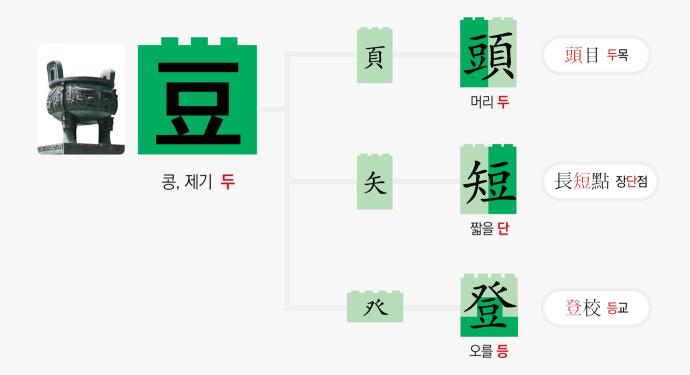


핵심한자 완성하기!

*정답: 244쪽

- (1) <u>두부(</u> 腐)를 넣으면 시간이 지남에 따라 두부가 녹아 흐물흐물해지며 용액이 뿌옇게 흐려집니다.
- (2) 두유(乳)는 염기성 식품으로 칼륨과 인이 풍부하게 들어 있다.





*目눈목, 長길장, 點점점, 校학교교



머리 두 6급



묘에 <mark>頁</mark>머리 혈을 붙인 것으로, 제기 앞에서 머리를 숙인 모습을 본뜬 글자입니다. 머리를 강조한 모습에서 '머리, 꼭대기'라는 뜻을 가집니다. 옆의 그림과 같은 상 황을 표현한 것이죠.





頭目

우두머리

두 목



홍길동은 집을 떠나 도적떼의 頭目이 되어 벼슬아치를 벌했다.







짧을 단



豆 앞에 矢화살 시를 붙이면 短짧을 단이 됩니다. 투호라는 놀이 아시나요? 큰 그릇 에 화살을 던져 넣는 놀이인데 그 거리가 '짧아서' 생긴 글자입니다. 기준에 못 미 친다는 점에서 '모자라다, 결점'을 뜻하기도 합니다.







좋은 점과 나쁜 점

장 단 점



발표를 잘 듣고 의견마다 長短點이 무엇인지 살펴봐요.











오를 등 73



묘에 癶두발모양 발을 쓴 옆으를 등은 무언가를 밟고 올라가는 모습을 나타낸 글자입 니다. 말을 탈 때 임시로 밟고 올라가는 단을 설치하기도 하는데 그것이 큰 그릇 과 닮아 있어 묘를 쓴 것입니다.

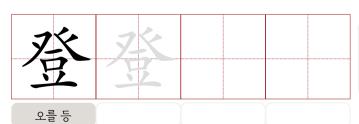




학교에 오름

등 교

어머니께서 登校하는 우리에게 마스크를 단단히 씌워주셨다.

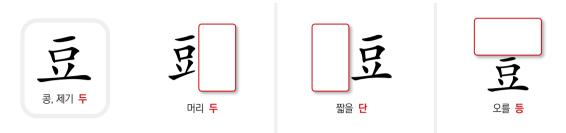




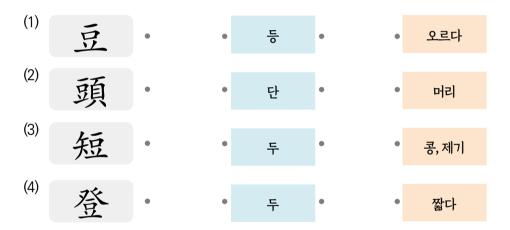


문제플키

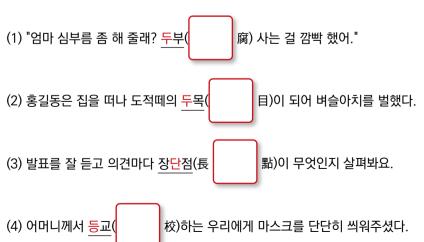
네모칸에 알맞은 글자를 넣어 보아요.



한자의 음과 뜻을 알맞게 이어 보아요.



3 빈칸에 알맞은 한자를 써 보아요.



4 내용을 소리 내어 읽고 한자를 한글로 써 보세요.



광복 후 처음 登校하는 날, 우리는 교과서도 없이 강의를 받았다. 생전 처음으로 우리말 국어 강의를 받은 그 날의 환희와 감격은 정말 벅찼다.

*국어 5

5 열쇠의 뜻 풀이를 이용하여 가로 세로 단어 퍼즐을 완성해 보세요.



[가로열쇠 ①] 콩으로 만든 우유

[세로열쇠 ①] 콩을 쪄서 만든 음식

🦒 QR코드를 찍어 영상을 본 후, 문제를 풀어 보아요.



(1) 음: 뜻:

관련단어:

만화로 배우는

क्रियोश्वर

용두사미

(龍頭蛇尾)

용의 머리에 뱀의 꼬리. 거창하게 시작해서 초라하게 끝을 맺음. [용 龍, 뱀 蛇, 꼬리 尾]





동영상으로 익히는

* 아래 OR을 찍으면 동영상이 나옵니다. 동영상을 따라서 한눈에 정리해보아요.





是而缓多慾勞倦則氣少而經之人年二十而氣壯節慾少勞則每全具天地陰陽造化之氣得勤而用此氣生於穀故從气從米人身之中此氣生於穀故從气從米人身之中正理曰 日啖飲食之精熟者益氣

반대량

데⁴블록 할짜

長而緩多慾勞倦則氣少而短之人年二十而氣壯節慾少勞則与全具天地陰陽造化之氣得勤而用此氣生於穀故從气從米人身之山工理巨 日啖飲食之精熟者盆氣

而後多慾勞倦則氣少而短年二十而氣壯節慾少勞則氣生於穀放從气從米人身之正理四 日啖飲食之精熟者益

土 大成 보를 붙여 흙으로 쌓아 이룬 지형 을 표현함

城門 성문

言 試 실한 마음을 표현함 말씀 언 ____

진실할성 忠誠 충성

교 교 분여 그릇에 가득 담긴 풍성 한 모습을 표현함 공성할 성 豊盛 풍성

아침 단

해가 떠오르는 모습인 旦을 넣어 비가 떠오른 후의 시간을 표현함 하가 떠오른 후의 시간을 표현함

낮주 晝夜 주야

* 夜 밤 야

田 田과 ―을 넣어 밭의 테두리를 그 밭 전 리는 뜻을 표현함

-- 한일 그림화 書家 화가

畫에 비를 넣어 칼로 깊이 새긴다 는 뜻을 표현함

計劃 계획

* 計 셈할 계

券

全卷 전권

* 숲 온전할 전

 手
 本

 ** 아래 투을 넣어 둥글게 만 손, 즉 주먹의 모습을 표현함

 ** 주먹권
 本

 ** 日
 本

 ** 日
 世

지 육달월 **序** 명을 붙여 신체를 제압함을 표현함 失 아래 力을 붙여 강한 힘을, 그 앞에

이길 승 勝負 승부

* 負 질 부

心 成 아래 心을 넣어 마음이 함께 동 화됨을 나타냄 마음 심

共感 공감

* 共 함께 공

줄어들 감 減少 감소

減 없 있에 ;를 넣어 물이 모두 빠져
 남감을 표현함
 물수

여자 녀

咸 아래 🗆 대신 女를 넣어 여인의 女 長 은근한 위엄을 표현함

위력위 威力 위력

冰(水)

水(물 수)를 변형하여 만든 글자로, 물에서 무언가를 원하고 찾는다는 뜻을 표현함

점 주

要求 요구

求에 王(玉)을 붙여 둥글게 깎은

地球 ハマ

求에 攵을 붙여 나쁜 것을 쳐서 없

救出 구출

╮를 찍어 실줄기나 혈통이 출발한

갈래계 體系 체계

徐 관계를 표현함

1을 넣어 사람 사이에서 맺어지는

關係 관계

子를 붙여 자손이 실처럼 이어지는

子孫 자손

糸을 두 개 나란히 써서 실의 뜻을

鐵絲 철사

* 鐵 쇠 철

力

糸의 아래(小)를 자르고 옆에 力을 붙 여 실<mark>올만큼</mark> 힘이 약한 존재를 표현함

幼蟲

* 蟲 벌레 충

彳과 久를 붙여 손이 묶인 채 뒤처

뒤후 先後 선후

* 先 먼저 선

絲 사이에 言을 넣어 말이 실처럼 어지럽게 꼬인 뜻을 표현함

단 어 없 음

緣 아래에 心을 써서 하고 싶은 말이 실처럼 어지럽게 꼬인 마음을 표현함

総人 인연

緣 아래에 攵을 써서 어지러운 것을 깔끔하게 잘라 변화시킴을 표현함

變化 변화

乃

이에 내

又 또 우

자형이 비슷한데, 마지막 획에서 又를 쓰면 됨

미칠 급

言及 언급

쇠 금

金을 붙여 쇠에 글자를 새기는 뜻

나무에 새길 록

錄音 녹음

糸 실 멱

糸을 넣어 실의 차례를 나타내다 **永及** 가 구간, 급간의 뜻도 지니게 됨

등급 급

等級 등 급

□를 붙여 숨을 들이마시는 동작

들이마실 흡

吸入

휴입

糸

실 멱

糸을 넣어 실처럼 늘어진 나뭇가지 의 색깔을 표현함

草綠 초록

돼지 시

마지막 부분에 豕를 넣어 綠과 변별됨 돼지의 모양에서 유래한 彖점칠 단은 여 기서 발음기호의 역할을 함

因緣 인연

弓을 양쪽에 붙여 죽을 끓일 때 꼬 불꼬불 올라가는 김을 표현함

魚粥

어 죽

* 魚 고기 어

異 다를 이

異를 넣어 쌀을 먹으면 달라져서 나오는 그것을 표현함

馬糞紙 마분지

* 馬 말 마, 紙 종이 지

斗

화를 붙여 통에 담긴 쌀, 즉 음식 의 재료를 표현함

재료 료

料理 요리

* 理 다스릴 리

벼슬아치 리

―을 붙여 史(역사)를 기록하는 사

람을 강조함

官吏 관리

* 官 벼슬 관

1 사람 인

부릴 사

1을 붙여 관리가 사람을 부리는 의 미를 강조함

> 天使 천 사

> > * 天 하늘 천

손의 상형

→ 을 붙여 관리들이 손으로 하는

食事 식사



발행일: 2022년 03월 01일 [1판 1쇄]

지은이: 문화기획반디 연구개발팀

편집 디자인: 이예슬 | 표지 디자인: 방혜자

내지 일러스트 · 만화: 임정민, 도지우 | 영상편집: 전하영 펴낸곳: (주)문화기획반디 | 등록번호: 제2020-000059호

주 소: 04310 서울특별시 용산구 청파로47길 90, 숙명여자대학교 창업보육센터 202호

전 화: 02) 6951-1008 | 팩 스: 02) 6951-1007

홈페이지: www.bandirang.com | 이메일: contact@bandirang.com 블로그: blog.naver.com/bigfoot200 | 인스타그램: @bandi_rang

ISBN 979-11-92043-03-6

ISBN 979-11-971523-6-8 (세트)

*본 교재는 숙명여자대학교 산학협력단으로부터 이전받은 저작권을 바탕으로 개발되었습니다.

*교재 구입 문의 및 정정 사항에 대해서는 당사 홈페이지 Q&A 코너로 알려주시기 바랍니다.

*본 교재의 독창적인 내용에 대한 일체의 무단 전재 및 모방은 법률로 금지되어 있습니다.

*본 교재에는 서울남산체 | 서울한강체 | 경기천년체가 사용되었습니다.

*파본은 구입처에서 교환해 드립니다.